



Alfonso Lucifredi Caputo

Curriculum vitae

alfonsolucifredi@gmail.com
+39 3473349404
www.lucifredi.it

Esperienze lavorative

Responsabile per la comunicazione di Fondazione Capellino (www.fondazioneicapellino.org), un ente commerciale senza scopo di lucro che ha come finalità la salvaguardia della biosfera e in particolare della biodiversità (02/2024);

Business Development Manager presso SmartMicroOptics S.r.l., spin-off dell'Istituto Italiano di Tecnologia specializzata nella produzione di mini-lenti per smartphone e tablet ([link](#)) – Amministratore, responsabile comunicazione, responsabile alla creazione di design, di contenuti multimediali, di materiale scientifico a scopo divulgativo e di eventi promozionali (04/2017-01/2024);

Giornalista scientifico per Radar Magazine (www.radarmagazine.net). Autore, redattore, fotografo, videomaker, social media manager e responsabile crowdfunding (2019-a tutt'oggi);

Autore di eventi, mostre, laboratori, libri, articoli, spettacoli teatrali, conferenze e documentari dedicati a tematiche scientifiche come freelance (2002-a tutt'oggi);

Autore di saggi di divulgazione scientifica, tra cui *Troppi. Conversazioni sulla sovrappopolazione umana* (Codice, 2024), *A cosa pensava Darwin? – Piccole storie di grandi naturalisti* (2016), *Alla scoperta della vita – Le grandi rivoluzioni delle scienze naturali* (2017), *L'eredità di Mendel – All'origine della genetica* (2018) e *Gatti marinai e polpi indovini – Insolite storie di animali famosi* (2022) per HOEPLI editore ([link](#) - [link](#) - [link](#) - [link](#)) e la pièce *Pensieri.Parole.Opere.Omissioni. – Tutti i peccati dell'Umanità in 4 monologhi* per La Riflessione Editore ([link](#) - [link](#)).

Traduttore del bestseller di Dave Goulson *A sting in the tale* ([link](#)) e di *Timefulness* di Marcia Bjornerud ([link](#)).

Formazione e conoscenze linguistiche

Laurea in Scienze Naturali

(a.a.2001-02), indirizzo Conservazione della Natura e delle sue Risorse, tesi di laurea: *Studio naturalistico di un tratto del Fiume Tanaro, presso Ponte di Nava, al fine di valutare l'incidenza di un progetto di impianto idroelettrico.*

Eccellente conoscenza della lingua **inglese** scritta e parlata (traduttore di libri scientifici per Hoepli), buona conoscenza di **spagnolo** e **francese**; responsabile delle traduzioni (dal francese e dall'inglese) dei contenuti del sito commerciale di Amen Italia dal 2003 al 2008 e autore di pubblicazioni in inglese; nozioni di base di **cinese mandarino**.

Stage formativo presso Amen Italia srl sulla gestione degli spazi internet e sulla registrazione dei nomi a dominio (Agosto 2003);

Corso di formazione per divulgatori scientifici **European Academy for Scientific Explainers** presso l'Istituto Nazionale di Fisica della Materia di Genova nelle sue prime tre edizioni (2006/2007/2008);

Recitazione (due anni di corso sotto la direzione di R. M. Ansaldo); corso di **dizione italiana** sotto la guida di Artisti Fuori Posto.

Autore, regista e interprete di monologhi teatrali dedicati a grandi scienziati del passato, con circa trenta repliche a marzo 2024 ([link](#)).

Autore di eventi, responsabile animatori ed animatore al **Festival della Scienza** di Genova (www.festivalcienza.it), il principale evento di divulgazione scientifica europeo con oltre 200.000 visitatori ogni anno (tutte le edizioni dal 2004 ad oggi);

Responsabile *in situ* e referente operativo dell'Associazione Festival della Scienza di Genova per la mostra interattiva *Agorà, la scienza e la matematica ai tempi di Archimede* durante il suo **tour in Cina**, in collaborazione con la *Shanghai Association for Science and Technology*. Autore di un blog fotografico e diario di viaggio (<http://agorainviaggio.wordpress.com>) (05/2011 – 10/2011);

Divulgatore scientifico per la **Fondazione Umberto Veronesi** nell'ambito della mostra itinerante “No smoking be happy”, dedicata alla prevenzione del fumo nelle scuole, durante il suo **tour in Svizzera** ([link](#)) (11-12/2015);

Membro del comitato scientifico del **Cronosfera Festival** di Cavatore (AL) (www.cronosferafestival.com), kermesse internazionale di arte, scienza e musica, nella sua prima edizione (06/2008);

Membro del comitato operativo, autore di percorsi didattici e animatore scientifico presso il centro IMG – Idee e Materie in Gioco di Genova (www.centroimg.org), un laboratorio di sperimentazione e ricerca per lo sviluppo e la diffusione della didattica della Scienza, nato da un accordo tra il Dipartimento di Fisica dell'Università degli Studi di Genova e il Comune di Genova (04/2007-12/2015);

Animatore scientifico presso il MUVITA Science Center di Arenzano (GE) (www.muvita.it) (01-12/2011);

Redattore presso Clementi Editore srl, casa editrice specializzata in pubblicazioni riguardanti l'outdoor, i viaggi e la natura (www.trekking.it), tra cui la rivista a tiratura nazionale *TREKKING&Outdoor* e la web tv OutdoorTV (www.outdoor-tv.it); autore di articoli e fotografie, revisore di testi, coordinatore del lavoro dei collaboratori esterni (fotografi, consulenti, giornalisti, videomaker) (12/2011-05/2014);

Curatore della **rubrica** “Piccole storie di grandi naturalisti” per la Rivista della Natura, edizioni Edinat (luglio 2016-a tutt'oggi) ([link](#));

www.lucifredi.it – sito personale

www.facebook.com/alucifredi - pagina Facebook pubblica, con oltre 10000 iscritti

www.instagram.com/alfonsolucifredi - Profilo Instagram, con oltre 15000 follower

www.tiktok.com/@alfonsolucifredi – Canale TikTok

<http://it.linkedin.com/in/alfonsolucifredi> - profilo LinkedIn

www.youtube.com/AlfonsoLucifredi Canale Youtube

www.500px.com/AlfonsoLucifredi Portfolio fotografico su 500px

<https://anchor.fm/alfonso-lucifredi> - Podcast “Storie di natura”

<http://agorainviaggio.wordpress.com> Blog/diario di viaggio fotografico di 5 mesi in Cina

<http://www.soundcloud.com/alfonso-lucifredi> Raccolta di musica originale

autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Redattore presso Pagine Salute (www.paginesalute.it), sito di informazione medico-scientifica; autore di interviste video e redazionali (febbraio 2015);

Creatore e webmaster di numerosi siti, tra cui il blog di divulgazione scientifica **Life of Gaia** (lifeofgaia.wordpress.com).

✓ **Musicista** e insegnante privato di chitarra (1993-oggi). All'attivo un disco solista autoprodotta nel 2007 e centinaia di concerti come chitarrista, cantante e polistrumentista ([pagina Soundcloud](#));

✓ **Redattore** esterno per il sito www.maggiaparking.com, autore di articoli di viaggio e consulente sulla comunicazione web (08/2014-10/2014);

✓ **Sales Manager** presso Link Industries Spa (www.linkindustries.com), azienda di trading facente parte del gruppo Cosulich, leader nel settore dello shipping da oltre 150 anni; responsabile dei prodotti destinati alla difesa del territorio (gabbioni, reti paramassi, articoli con rete a doppia torsione), contatto diretto coi referenti cinesi e con i fornitori, consulenza e ottimizzazione delle richieste dei clienti, sviluppo di nuovi prodotti e realizzazione di schede tecniche (02/2009-10/2010);

✓ **Responsabile tecnico-commerciale** presso Amen Italia srl (www.amen.fr), azienda di hosting e registrazione domini internet leader del settore; **responsabile per l'Italia**, gestione del parco clienti, consulente commerciale, responsabile tecnico e delle comunicazioni con la *Registration Authority* italiana (08/2003-12/2008);

✓ Progetto di realizzazione del nuovo accesso viario al centro storico di Quaratica - **relazione di incidenza**: studio di impatto ambientale su un progetto di strada asfaltata all'interno di un Sito di Importanza Comunitaria (06/2003);

✓ **Relazione naturalistica** finalizzata alla valutazione di incidenza nel SIC IT1313712 "Cima di Pian Cavallo" (Regione Liguria) di un'opera di regolazione delle acque del Fiume Tanaro situata a monte dell'abitato di Ponte di Nava (CN) (02/2002-03/2003) ([pdf](#));

✓ Animatore per i centri estivi di Legambiente Liguria (07/2007);

✓ Animatore per Matefitness, centro di divulgazione della matematica (06/2007);

✓ Collaboratore presso l'Associazione Sportiva Dilettantistica SiSport Gym (09/2005-09/2008);

Altri interessi

Fotografia (autore di articoli fotografici per *TREKKING&Outdoor*, rivista di turismo ed escursionismo di tiratura nazionale, e per altre testate a diffusione nazionale), **regia e montaggio video**, grafica e impaginazione, teatro e **recitazione** (due anni di corso sotto la direzione di R. M. Ansaldi, corso di dizione italiana sotto la guida di Artisti Fuori Posto - [link](#)),

Conoscenze informatiche

Conoscenza degli ambienti Win 10, MacOSx e Ubuntu;

Eccellente conoscenza del pacchetto MS Office, Libre Office e Open Office;

Buone conoscenze di **photo editing** (Capture One pro, Adobe Photoshop, Topaz Denoise, Adobe Lightroom, Canva);

Buone conoscenze di **webdesigning** ed impaginazione.

Buone conoscenze di **produzione ed editing musicale e video** (Davinci Resolve, Adobe Premiere Pro, CapCut, After Effects, Magix MusicMaker, iZotope RX).

Creazione di mappe animate con Geolayers3, Google Earth pro, Everything Plugin HandyCam.

composizione e arrangiamento musicale (circa 20 anni di esperienza, decine di concerti all'attivo e frequenza di corsi presso numerosi insegnanti, tra cui M.Piccinini e B.Fossati), pratica di ogni genere di sport, in particolare tennis e atletica (*finisher* della Maratona di S.Antonio (PD) ed. 2009).

Libri

- ✓ Troppi. Conversazioni sulla sovrappopolazione umana e sul futuro del pianeta, Codice Edizioni, 2024.
- ✓ *Gatti marinai e polpi indovini – Insolite storie di animali famosi* – collana i Microscopi, Hoepli Editore 2022. Terzo classificato al premio Green Book nella categoria saggistica, edizione 2023;
- ✓ *L'eredità di Mendel – All'origine della genetica* ([link](#)), collana i Microscopi, HOEPLI 2018. – Finalista (categoria Scienze della vita e della salute) del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica dell'Associazione italiana del Libro, edizione 2016
- ✓ *A cosa pensava Darwin? – piccole storie di grandi naturalisti* ([link](#)), collana I microscopi, HOEPLI 2016. – Terzo classificato assoluto (categoria Scienze della vita e della salute) del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica, edizione 2016;
- ✓ *Alla scoperta della vita – le grandi rivoluzioni delle scienze naturali* ([link](#)), collana I microscopi, HOEPLI 2017. – Terzo classificato assoluto (categoria Scienze della vita e della salute) del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica dell'Associazione italiana del Libro, edizione 2017;
- ✓ *PENSIERI.PAROLE.OPERE.OMISSIONI. Tutti i peccati dell'Umanità in 4 monologhi*, La Riflessione – Davide Zedda Editore (ed. 2011), Lulu.com (ed. 2014) (ISBN 9788862116008). ([link](#))
- ✓ Terra. Edizione Rossa di Elvidio Lupia Palmieri e Maurizio Parotto, Zanichelli Editore, 2023 (**autore di schede di approfondimento**).
- ✓ *A sting in the tale, my adventures with bumblebees* di Dave Goulson (**traduttore**, Hoepli editore), 2019.
- ✓ *Timefulness, How Thinking Like a Geologist Can Help Save the World* di Marcia Bjornerud (**traduttore**, Hoepli editore), 2020.
- ✓ *L'arduo cammino di Darwin* di Piero Borzini - Biblion edizioni (**introduzione**), 2019.

Documentari

- ✓ *Il mondo che gli altri non vedono*, documentario naturalistico di Matteo Felici e Giovanni Fasoli, regia di Mauro Gallo (autore dei testi), 2024;
- ✓ *Le scoperte di Alfred Russel Wallace, viaggiatori Capitolo 2* (scrittura, montaggio, animazioni, colonna sonora).
- ✓ *I viaggi di James Cook, viaggiatori Capitolo 1* (scrittura, montaggio, animazioni, colonna sonora).
- ✓ *Da Volandia alla Luna - A 45 anni da Apollo 11*, un documentario dedicato alla storia della conquista della luna, in compagnia di Luigi Pizzimenti e Paolo Attivissimo, nella splendida cornice del padiglione dedicato allo spazio di Volandia, il Parco e Museo del Volo di Malpensa (regia, conduzione, montaggio e colonna sonora);
- ✓ *Pillole di Festival*, serie di brevi documentari-interviste dedicati al Festival della Scienza di Genova, edizione 2014 (regia, montaggio, colonna sonora).

Mostre e laboratori didattici

- ✓ *I mostri nel tuo giardino* – Laboratorio di microscopia, Festival della Scienza di Genova edizione 2018, Festival Fosforo di Senigallia 2019, Isola di Einstein 2020;
- ✓ *The Great Pacific Garbage Patch – Il tempo scorre, la plastica rimane*, mostra/laboratorio dedicata all'inquinamento da plastica degli oceani, inserita nel programma del Festival della Scienza di Genova, edizione 2015 ([link](#)), riproposta presso l'Istituto Liceti di Rapallo (GE) per il Centro IMG a febbraio-marzo 2016 ([link](#)), e presso il Muvita Science Center di Arenzano (GE) a marzo-aprile 2016;
- ✓ *Ma come parli?* laboratorio interattivo dedicato alla comunicazione animale, inserito nel programma del Festival della Scienza di Genova, edizione 2013 ([link](#));
- ✓ *Sulle orme dei dinosauri* – laboratorio di divulgazione scientifica sull'evoluzionismo, inserito all'interno del programma del "Festival della Ruralità" organizzato dal Parco Nazionale dell'Alta Murgia, maggio 2013 ([link](#));
- ✓ *IMMAGINA... LA VITA! LA VITA!* laboratorio interattivo dedicato all'evoluzionismo, inserito nel programma del Festival della Scienza di Genova, edizione 2012 ([link](#));
- ✓ *LA VITA DELLE ISOLE: guardare il piccolo per capire il grande*, mostra interattiva dedicata alla diversità biologica delle isole, presentata al Festival della Scienza di Genova, edizione 2011, tra gli eventi *highlights*, e alla biblioteca Berio di Genova a settembre 2013 ([link](#));
- ✓ *alieNazioni - gli UFO, gli alieni, le scoperte e le nuove frontiere della ricerca di vita extraterrestre*, mostra interattiva al Festival della Scienza di Genova, edizione 2010 ([link](#));
- ✓ *VISIONI DAL FUTURO (?) – Astrologia, premonizioni e preveggenza. Cosa c'è di autentico? La scienza risponde*, mostra interattiva al Festival della Scienza di Genova, edizione 2009 ([link](#));
- ✓ *IL MUSEO DELLO SCETTICO – La scienza svela i segreti del paranormale*, mostra interattiva al Festival della Scienza di Genova, edizione 2008([link](#) [link2](#));
- ✓ *PHYSIX 'N' ROLL - ascoltaRE LA fiSiCa - Un viaggio attraverso il mondo delle note, dei suoni, della musica in compagnia della scienza*, laboratorio interattivo al Festival della Scienza di Genova, edizione 2007 ([link](#));

Articoli e pubblicazioni (selezione)

- ✓ *Predatori o prede? Il consumo di squali in Italia*, Radar Magazine ([link](#));
- ✓ *Franco Andreone, il passato e il futuro della conservazione*, Radar Magazine ([link](#));
- ✓ *Le foreste ferite dell'Indonesia*, Radar Magazine ([link](#)).
- ✓ *Chi si credeva estinto e non lo era: le Lazarus Species*, Radar Magazine, ([link](#));
- ✓ *Ice Memory, proteggere la memoria del ghiaccio*, video, Radar Magazine ([link](#));
- ✓ *Una vita in viaggio – intervista a Sandro Lovari*, Radar Magazine ([link](#));
- ✓ *Apicoltura, meteorologia e agricoltura: le altre facce di Gregor Mendel*, Aula Scienze Zanichelli ([link](#));
- ✓ *L'evoluzione prima di Charles Darwin*, Aula Scienze Zanichelli ([link](#));
- ✓ *Addio alle piattaforme*, Le Scienze, aprile 2018 ([link](#));
- ✓ *Guerra ai deserti*, Le Scienze, aprile 2017 ([link](#));
- ✓ *Alla ricerca della plastica scomparsa*, Le Scienze, aprile 2015 ([link](#));
- ✓ *Attenborough e l'invenzione della natura in tv*, Il Tascabile, marzo 2020 ([link](#));
- ✓ *Eusapia Palladino e la Belle époque dello spiritismo*, Il Tascabile, giugno 2018 ([link](#));
- ✓ *Perché è così difficile parlare di cambiamento climatico?* Il Tascabile, gennaio 2018 ([link](#));
- ✓ *The ocean cleaning systems: a new solution or a new problem?- An interview with Marcus Eriksen from the 5 Gyres Institute*, Medium.com, luglio 2015 ([link](#));
- ✓ *Migrare per sopravvivere*, Il Tascabile, febbraio 2017 ([link](#));
- ✓ *Schiavitù e ribellione nel mondo delle formiche*, Pikaia, maggio 2016 ([link](#));

- ✓ *La mosca, l'orecchio bionico, il grillo silenzioso e l'evoluzione che va veloce sulle isole*, Pikaia, gennaio 2016 ([link](#));
- ✓ *The vacuum of controversies*, Muslim Science, ottobre 2014 ([link](#));
- ✓ *Cina, il "Nuovo Mondo" della ricerca*, Scienza in rete, febbraio 2014 ([link](#));
- ✓ *Il calamaro gigante, una leggenda divenuta realtà*, Query nr. 18, estate 2014 ([link](#));
- ✓ *Un viaggio nel grande vortice di plastica*, Scientificast, agosto 2015 ([link](#));
- ✓ *Danilo Mainardi: guida alla lettura*, Life of Gaia, marzo 2017 ([link](#));
- ✓ *Imitare, imparare, migliorare: il genio imprevisto di api e bombi*, Life of Gaia, marzo 2017 ([link](#));
- ✓ *La città che non doveva esistere*, Life of Gaia, ottobre 2016 ([link](#));
- ✓ *What will global warming bring to the future of Sahara?*, Medium.com, gennaio 2015 ([link](#));
- ✓ *Nanchino, la capitale triste*, rivista LATITUDES ([link](#)), luglio 2013 (testo e foto);
- ✓ *Xitang e Wuzhen, l'antica Cina dei villaggi sull'acqua*, rivista LATITUDES ([link](#)), gennaio 2014 (testo e foto);
- ✓ *Zhejiang, le grandi vie d'acqua della Cina*, TREKKING&Outdoor n.263, marzo 2013 (testo e foto) ([pdf](#)) ([link](#));

Ricerca

- ✓ *Studio naturalistico di un tratto del Fiume Tanaro, presso Ponte di Nava, al fine di valutare l'incidenza di un progetto di impianto idroelettrico*, tesi di laurea, Università di Genova, a.a. 2001-2002 ([pdf](#));
- ✓ *Relazione naturalistica finalizzata alla valutazione di incidenza nel SIC IT1313712 "Cima di Pian Cavallo" (Regione Liguria) di un'opera di regolazione delle acque del Fiume Tanaro situata a monte dell'abitato di Ponte di Nava (CN)*, Università di Genova, 2003, 24 pp. ([pdf](#));
- ✓ *Progetto di realizzazione del nuovo accesso viario al centro storico di Quaratica: relazione di incidenza*, DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 08.06.2001 N.646 – Misure di salvaguardia per i proposti Siti di Importanza Comunitaria (pSIC) e Zone di Protezione Speciale (ZPS) liguri (Dir. 92/43/CEE e 79/409/CEE): applicazione della Relazione di Incidenza; 2003, pp. 24-36;

Altro

- ✓ *Storie di Natura*, podcast di divulgazione scientifica sulle principali piattaforme di streaming online ([link](#));
- ✓ *Alla scoperta del Vibonese*, serie di 14 servizi televisivi dedicati alla provincia di Vibo Valentia, programmati su OutdoorTV (programmazione riprese e piano di lavoro per la troupe televisiva, ricerche bibliografiche e controllo montaggio e sottotitolazione), Gruppo Clementi, marzo 2013;
- ✓ *Agorà in viaggio* – blog/diario di viaggio di 5 mesi di tour in Cina: <http://agorainviaggio.wordpress.com>;
- ✓ *Life of Gaia* – blog di divulgazione scientifica, ambiente, società e futuro del pianeta: <http://lifeofgaia.wordpress.com>;
- ✓ *Alfonso Lucifredi* – Disco autoprodotta, 12 tracce (autore di tutti i testi e le musiche, responsabile di produzione e missaggio), agosto 2007 ([link](#));
- ✓ *I colori della Liguria* – Serie di audiovisivi sulla natura della Liguria; autore delle colonne sonore di tre video ([link1](#), [link2](#), [link3](#));

autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

