PROT. N.71 D.D. del 26/05/2026

DETERMINAZIONE A CONTRARRE

OGGETTO: PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D. Lgs 36/2023 a Change for Planet per proiezione proprio documentario Hope nell'ambito dell'evento Festival Blue - progetto "*Genova dal Blue District al CTE: La linea BLU*" CUP D39H24000010007

Il Direttore Dr. Claudio Oliva,

- **VISTO** – La Delibera di Giunta DGC-2019-340 del 13/11/2019 il Comune di Genova ha approvato il documento Strategia Lighthouse - Genova Città Faro, che traguarda lo sviluppo sostenibile e resiliente della città al 2030, suddividendo le azioni di Ente e di Città in tre assi prioritari quali il Green, il Grey e il Soft come risposta e proattività relativa all'impulso di altrettanti megatrend riconosciuti dalle comunità scientifiche internazionali quali il Cambiamento Climatico, la Transizione Digitale e il Cambiamento Demografico;

- **VISTO** • la Delibera adottata dalla Giunta Comunale 2023-216 del 14/12/2023 con cui è stato approvato lo schema di "Protocollo quadro tra il Comune di Genova e la Compagnia di San Paolo, per la realizzazione di programmi volti al rafforzamento e alla sostenibilità di processi e progetti trasversali alla struttura organizzativo-gestionale comunale e nei settori della "Cultura", delle "Persone" e del "Pianeta", nel territorio del Comune di Genova per gli anni 2024, 2025, 2026, 2027;

- **VISTO** • il Protocollo quadro tra il Comune di Genova e la Compagnia di San Paolo siglato in data 10/01/2024 per la generazione di progetti di alto livello e di impatto nei settori «Cultura, Persone e Pianeta»;

- **VISTO** • la delibera del Consiglio di amministrazione di Fondazione Compagnia di San Paolo del 28/06/2024 nota prot. n 2024.AAI928.U1268 (Prot. Comune di Genova n. 349187 del 08/07/2024). prat. N. 2024.1134 (ID RoI 124095), di trasferimento dei fondi a favore del Comune di Genova per la realizzazione del progetto "Genova dal Blue District alla Casa delle Tecnologie: la linea blu";

- **VISTO** • le Determinazioni Dirigenziali del Comune di Genova. - Atto n. dd 3959 adottato il 19/07/2024 esecutivo dal 31/07/2024 e Atto n. dd. 4973 adottato il 04/09/2025 esecutivo dal 08/09/2025 - aventi

per oggetto: Trasferimento a Job Centre srl di fondi finalizzati per la gestione e attuazione del progetto "Trasferimento a job centre srl di fondi finalizzati per la gestione e attuazione del progetto "Genova dal Blue District alla casa delle tecnologie: la linea blu" finanziato con un contributo concesso da fondazione compagnia di san paolo

- **VISTI** il D.Lgs n° 36/2023 e successive modifiche ed integrazioni:
  Le Linee Guida ANAC n. 3 del 2016
  Le Linee Guida ANAC n. 4 aggiornate al 2019

- **VISTA** la Relazione Previsionale Aziendale 2026-2028 di Job Centre srl approvata dall'Amministratore Unico il 10/10/2025 – verbale n. 36, integrata nel DUP 2026-2028 (Volume secondo) del Comune di Genova approvato dal Consiglio Comunale in data 19/12/2025 – DCC 2025-73 "Documenti previsionali programmatici 2026-2028;

- **VISTA** la Legge n. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Preso atto:

- della procura e conferimento dei poteri sociali al Direttore Generale, dott. Claudio Oliva, del 20 Gennaio 2015
- Della Determinazione dell'Amministratore Unico N.31 DEL 10/09/2024 che nomina Claudio Oliva RUP del progetto "Genova dal Blue District al CTE: La linea BLU" ai sensi dell'art. 15 del D.lg. 36/2023, e dell'art. 5 della Legge 241/1990 con delega alla stipula dei contratti e liquidazione delle spese connesse

Premesso che:

- l'assegnazione verrà effettuata, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. B del D. Lgs 36/2023;

- nell'ambito del progetto "Genova dal Blue District al CTE: La linea BLU" CUP D39H24000010007, realizzato con il sostegno della Fondazione Compagnia di san Paolo, si prevede la realizzazione di grandi eventi cittadini

Valutato

- che Il Festival blue risponde all'obiettivo di grande evento cittadino in quanto concepito come evento coorganizzato con l 'ecosistema del Genova Blue District su tematiche di ampio respiro
- che l'edizione 2026 fa il punto sul clima, mare biodiversità caratterizzandosi come un Festival plurale che tratta l'argomento in tanti modi diversi e fornendo molteplici punti di vista per raccontare le preoccupazioni ma anche le soluzioni che si stanno approntando
- che Il cuore di questa edizione sarà la mostra interattiva Allerta Terra, Noi e il clima nonché la realizzazione di workshop, laboratori, gaming, incontri con start up innovative, conferenze, talk, occasioni per lo scambio e l'attivismo, serate a tema , proiezione documentari ,attività outdoor
- di realizzare il Festival dal 3 all'11 Giugno in occasione della giornata Mondiale degli Oceani
- di aderire quest'anno all'evento in Largo Pertini organizzato da INGV a GENOVA nelle giornate del 6,7,8 giugno, portando il Festival blue in piazza
- che si è valutato di dedicare una specifica serata alla proiezione del Documentario HOPE realizzato dall'associazione Change for planet in quanto particolarmente centrato sul cambiamento climatico, sulle cause antropiche e sugli effetti sociali

- Che gli autori di Change for Planet hanno dato la disponibilità a partecipare all'evento di proiezione
- Che è stato prodotto un preventivo relativo all'organizzazione della serata di proiezione

Considerato che

- L'evento prevede la proiezione del documentario HOPE – Empower People of the Earth, prodotto da Change For Planet – Youth in Action APS e realizzato da Roberta Bonacossa, Nadia Paleari, Federico Fontana e Andrea Scotto Rosato
- Il documentario racconta, attraverso un viaggio tra Manaus e Belém, storie di resistenza climatica, giustizia sociale e tutela dei territori nel cuore dell'Amazzonia brasiliana.
- All'interno dell'evento è prevista la presenza ed un dialogo con gli autori e le autrici, che approfondiranno il processo creativo, le testimonianze raccolte sul campo e il ruolo delle comunità indigene e dei giovani attivisti nella difesa dei territori.
- Che gli autori garantiranno un momento di confronto aperto al pubblico, per stimolare riflessioni su crisi climatica, diritti umani e partecipazione
- che il preventivo pervenuto è di € 700,00 oltre iva
- trattandosi di servizio di importo inferiore ad 140.000,00 Euro, il Job Centre procede alla scelta del contraente a mezzo di affidamento diretto come da art. 50 comma 1 lettera b) del D.lgs. 36/2023;
- Job Centre ha provveduto alla verifica dei requisiti generali di cui all'art. 94 e 95 D. Lgs. 36/2023 dell'operatore economico e nello specifico: DURC, Annotazioni ANAC e casellari giudiziari degli amministratori; Job Centre si impegna altresì ad effettuare le ulteriori verifiche in capo al soggetto affidatario rese con dichiarazione di atto notorio, e di procedere con la revoca come specificato all'art.58 comma2 D.Lgs 36/2023 qualora si abbiano esiti negativi

Dato atto

- della procura e conferimento dei poteri sociali al Direttore Generale, dott. Claudio Oliva, del 20 Gennaio 2015;
- Della Determinazione dell'Amministratore Unico N.31 DEL 10/09/2024 che nomina Claudio Oliva RUP del progetto "Genova dal Blue District al CTE: La linea BLU" ai sensi dell'art. 15 del D.lg. 36/2023, e dell'art. 5 della Legge 241/1990 con delega alla stipula dei contratti e liquidazione delle spese connesse
- che il Responsabile Unico del Progetto, Claudio Oliva, ha già reso le dichiarazioni di assenza di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6bis, Legge n. 241/1990, come modificato dall'art. 1, comma 41, Legge n. 190/2012 e ai sensi dell'art. 16 del d.lgs. 36 /2023, come da documento 26/05/2026 prot.177 bis /2026

DETERMINA

- di congruire l'offerta
- di affidare, ai sensi dell'art. 50 comma 1 del D.Lgs 36/2023, *a Change for Planet, via Gran Bretagna 189- Firenze cod fisc 96081190181,* l'incarico di organizzare la serata con proiezione del proprio documentario HOPE, per un importo complessivo di € 700,00 nell'ambito del Festival Blue - Progetto "Genova dal Blue District alla Casa delle Tecnologie: la linea Blu", CUP D39H24000010007 realizzato con il sostegno dalla Fondazione Compagnia San Paolo
- di dare mandato agli uffici competenti per tutti gli atti necessari e per gli aspetti organizzativi

In fede,

Il Direttore
Dr. Claudio Oliva